



Pressemitteilung

---

## Helmuth Rilling erhält ECHO Klassik für sein Lebenswerk

- Helmuth Rilling (Lebenswerk), Lang Lang (Bestseller), Fazil Say (Sonderpreis) und die Singschule an der Peterskirche Weinheim (Preis für Nachwuchsförderung) werden ausgezeichnet
- ECHO Klassik-Magazin ab morgen im Handel und online auf [www.echoklassik.de](http://www.echoklassik.de)
- 20. ECHO Klassik-Preisverleihung am 6. Oktober 2013, ZDF überträgt ab 22:00 Uhr
- Ticketvorverkauf startet am 16. September
- Weitere Informationen unter [www.echoklassik.de](http://www.echoklassik.de)

Berlin, 9. September 2013 – Helmuth Rilling wird mit dem ECHO Klassik für sein Lebenswerk ausgezeichnet. Das gab die Deutsche Phono-Akademie, das Kulturinstitut des Bundesverbandes Musikindustrie (BVMI), heute bekannt. Der Dirigent, Lehrer und Bachbotschafter wird nicht nur für sein künstlerisches Wirken, sondern auch für sein musikpädagogisches Engagement ausgezeichnet. Lang Lang erhält für „The Chopin Album“ den ECHO Klassik als „Bestseller des Jahres“. Der türkische Komponist und Pianist Fazil Say wird mit einem ECHO Klassik-Sonderpreis für die Live-Einspielung seiner „Istanbul-Sinfonie“ ausgezeichnet und der ECHO Klassik 2013 in der Kategorie „Preis für Nachwuchsförderung“ geht an die Singschule an der Peterskirche Weinheim.

„Wir gratulieren allen Preisträgern und natürlich ganz besonders dem Bach-Enthusiasten Helmuth Rilling, der mit einem ECHO Klassik für sein Lebenswerk ausgezeichnet wird“, sagt Florian Drücke, Geschäftsführer des BVMI. „Das Spektrum der Künstler, die in diesem Jahr geehrt werden, zeigt einmal mehr die spannenden Geschichten, die die Klassik zu erzählen hat. Einen Teil davon finden Sie im aktuellen Magazin zum ECHO Klassik, das neben einem Rückblick auf die letzten 20 Jahre ein Spotlight auf die diesjährigen Preisträger wirft.“

Verliehen werden die Trophäen am 6. Oktober im Konzerthaus Berlin. Zahlreiche Preisträger werden zur Verleihung nach Berlin kommen, um die Auszeichnung entgegen zu nehmen, darunter Helmuth Rilling, Jonas Kaufmann, Sol Gabetta, Elīna Garanča, Julia Lezhneva,

*Für weitere Informationen:*

*Kruger Media*

*Konstantin Peiper | Torstraße 171 | 10115 Berlin | Tel.: 030 – 30 64 54 8-10 | [konstantin.peiper@kruger-media.de](mailto:konstantin.peiper@kruger-media.de)*



Alexander Krichel, Daniel Hope & Max Richter und Andreas Martin Hofmeir. Der Kartenvorverkauf für die 20. Verleihung des ECHO Klassik startet am kommenden Montag.

#### **Lebenswerk: Helmuth Rilling**

1933 in Stuttgart geboren, gründete Helmuth Rilling 1954 die Gächinger Kantorei. 1965 wurde das Bach Collegium Stuttgart instrumentaler Partner. Diese Zeit gilt als Beginn seiner intensiven Beschäftigung mit dem Werk Johann Sebastian Bachs. Gemeinsam mit den Bach-Ensembles gibt Rilling ab Mitte der 1960er Jahre weltweit Konzerte und ist gefragter Gastdirigent bei führenden internationalen Orchestern. 1981 gründete er die Internationale Bachakademie Stuttgart. Rillings musikpädagogische Leidenschaft setzte er weltweit in Workshops, in der Gründung von Akademien sowie dem Aufbau internationaler Jugendensembles um. Im August dieses Jahres verließ er nach 33 Jahren die von ihm ins Leben gerufene Internationale Bachakademie. Bundespräsident Joachim Gauck nannte ihn in seiner Rede zur Verabschiedung „einen der großen deutschen Kulturbotschafter“. Helmuth Rilling wurde bereits vier Mal mit dem ECHO Klassik ausgezeichnet, in den Kategorien „Welt-Ersteinspielung des Jahres“ (1997 und 2008), „Chorwerk-Einspielung des Jahres“ (1999) und „Sonderpreis“ (2000).

#### **Bestseller des Jahres: Lang Lang**

Mit seinem „The Chopin Album“ gelang es dem weltberühmten Pianisten Lang Lang im Zeitraum vom 1. Dezember 2011 bis zum 22. März 2013 deutschlandweit die meisten Klassikalben zu verkaufen. Dadurch sicherte er sich den ECHO Klassik als „Bestseller des Jahres“. Die diesjährige Auszeichnung ist bereits der sechste ECHO Klassik für Lang Lang: 2004 wurde der chinesische Starpianist als „Instrumentalist des Jahres“ und in der Kategorie „Konzerteinspielung des Jahres“ ausgezeichnet, 2005 für die „Musik-DVD Produktion des Jahres“, 2009 erneut in der Kategorie „Konzerteinspielung des Jahres“ und zuletzt 2010 als „Instrumentalist des Jahres“.

#### **Fazil Say wird mit einem ECHO Klassik-Sonderpreis ausgezeichnet**

Fazil Say erhält einen Sonderpreis für die Live-Einspielung seiner „Istanbul-Sinfonie“. Es handele sich dabei um ein Werk, das wirkungsvoll eine Brücke zwischen Orient und Okzident schlage, so die Begründung der Jury. Seine Musik zeige, wie integrativ man unterschiedlichste Stile in

*Für weitere Informationen:*

*Kruger Media*

*Konstantin Peiper | Torstraße 171 | 10115 Berlin | Tel.: 030 – 30 64 54 8-10 | [konstantin.peiper@kruger-media.de](mailto:konstantin.peiper@kruger-media.de)*



modern-klassischer Art und Weise verbinden kann, um ein breites Publikum auch für anscheinend „fremde“ Klänge zu sensibilisieren.

Sein erstes Klavierwerk schrieb der 1970 in Ankara geborene Say bereits im Alter von 14 Jahren. Sein zunehmendes Interesse galt jedoch bald dem Komponieren von Orchesterwerken. Neben klassischen abendländischen Instrumenten verwendet Fazil Say für seine Kompositionen auch immer wieder Instrumente aus seiner türkischen Heimat. Die wunderbare Fusion dieser beiden Welten ist es, die seine Musik so besonders macht.

2001 wurde Say erstmals mit einem ECHO Klassik ausgezeichnet, in der Kategorie „Solistische Einspielung des Jahres“. 2009 gewann er zusammen mit der Violinistin Patricia Kopatchinskaja den ECHO Klassik für die „Kammermusikeinspielung des Jahres“.

#### **Singschule an der Peterskirche Weinheim erhält ECHO Klassik „Preis für Nachwuchsförderung“**

Der ECHO Klassik in der Kategorie „Preis für Nachwuchsförderung“ geht in diesem Jahr an die Singschule an der Peterskirche Weinheim. Die im badischen Weinheim gelegene Singschule der evangelischen Peterskirche feiert 2013 ihr zehnjähriges Bestehen. Seit 2003 erhalten hier über 200 Kinder und Jugendliche bereits ab dem zweiten Lebensjahr eine musikalische Bildung durch differenzierte Chorarbeit und Einzelförderung. Durch das gemeinsame Erarbeiten von Chorwerken von der Renaissance bis zur Moderne werden die Schüler in der integrativen, überkonfessionellen Gemeinschaft mit modernen Mitteln an die klassische Musik herangeführt. Die Jury entschied sich, dieses engagierte Musikvermittlungsprojekt, das neben der musikalischen Bildung auch soziale Kompetenz, Toleranz und Rücksichtnahme fördert, mit einem ECHO Klassik in der Kategorie „Preis für Nachwuchsförderung“ auszuzeichnen.

Ausführliche Features zu diesen und weiteren Preisträgern gibt es in der aktuellen Ausgabe des ECHO Klassik-Magazins, das am 10. September erscheint. Das vom Bundesverband Musikindustrie herausgegebene Magazin bietet auf 48 Seiten umfangreiche Hintergrundinformationen zum ECHO Klassik 2013. Es ist online auf der Website [www.echoklassik.de](http://www.echoklassik.de) sowie als Heft kostenlos im stationären Musik- und Buchhandel erhältlich. Weitere Informationen zur Verleihung und allen Preisträgern finden Sie auf [www.echoklassik.de](http://www.echoklassik.de).

*Für weitere Informationen:*

*Kruger Media*

*Konstantin Peiper | Torstraße 171 | 10115 Berlin | Tel.: 030 – 30 64 54 8-10 | [konstantin.peiper@kruger-media.de](mailto:konstantin.peiper@kruger-media.de)*



#### ECHO Klassik 2013 – Auf einen Blick

<b>Termin:</b>	6. Oktober 2013
<b>Ort:</b>	Konzerthaus Berlin, Gendarmenmarkt, 10117 Berlin
<b>Medienpartner:</b>	ZDF
<b>TV-Ausstrahlung:</b>	6. Oktober 2013, 22:00 Uhr im ZDF
<b>Moderation:</b>	Nina Eichinger und Rolando Villazón
<b>Auftretende Künstler:</b>	Jonas Kaufmann, Sol Gabetta, Elina Garanča, Julia Lezhneva, Alexander Krichel, Daniel Hope & Max Richter, Andreas Martin Hofmeir u.a.
<b>Orchester:</b>	Konzerthausorchester Berlin Musikalische Leitung: Omer Meir Wellber
<b>Offizielle Partner:</b>	Hapag-Lloyd Kreuzfahrten, Volkswagen/Die Gläserne Manufaktur von Volkswagen
<b>Medienkooperationspartner:</b>	Klassik Radio
<b>Tickets:</b>	Kartenvorverkauf startet am 16. September
<b>Online:</b>	<a href="http://www.echoklassik.de">www.echoklassik.de</a> <a href="http://www.youtube.com/echomusikpreis">www.youtube.com/echomusikpreis</a> <a href="http://www.facebook.com/echo.klassik">www.facebook.com/echo.klassik</a>

#### Hintergrundinformationen zum ECHO Klassik

Der ECHO Klassik gehört zu den etablierten und bekanntesten Musikawards der Welt und wird seit 1994 vergeben. Die Deutsche Phono-Akademie – das Kulturinstitut des Bundesverbandes Musikindustrie e. V. – ehrt damit jährlich herausragende und erfolgreiche Leistungen nationaler und internationaler Künstler. Ein wesentliches Ziel des ECHO Klassik ist, nicht nur Weltstars wie Anna Netrebko, José Carreras, Philippe Jaroussky oder Daniel Barenboim für ihre musikalischen Leistungen auszuzeichnen, sondern auch herausragende junge Talente mit der Auszeichnung zu fördern. Weitere Informationen: [www.echoklassik.de](http://www.echoklassik.de)

#### 20. Verleihung des ECHO Klassik

Der ECHO Klassik wird in diesem Jahr zum 20. Mal verliehen. Seine Premiere fand 1994 in der Kölner „Flora“ statt: Unter den damaligen Preisträgern waren Künstler wie Anne-Sophie Mutter, Cecilia Bartoli und Sir Simon Rattle. 1996 wurde die Verleihung des ECHO Klassik erstmals im ZDF ausgestrahlt und ist seitdem fester Bestandteil im Programm des Senders. Die 20. Verleihung des ECHO Klassik findet am 6. Oktober im Konzerthaus Berlin statt. Eine Übersicht aller bisherigen ECHO Klassik-Preisträger ist im ECHO Klassik-Archiv auf [www.echoklassik.de](http://www.echoklassik.de) zu finden.

Für weitere Informationen:

Kruger Media

Konstantin Peiper | Torstraße 171 | 10115 Berlin | Tel.: 030 – 30 64 54 8-10 | [konstantin.peiper@kruger-media.de](mailto:konstantin.peiper@kruger-media.de)