

ECHO KLASSIK 2017: Die Preisträger stehen fest!

Verleihung am 29. Oktober in der Elbphilharmonie,
moderiert von Thomas Gottschalk

Kartenvorverkauf beginnt am Donnerstag, 3. August 2017

Berlin, 27. Juli 2017 – Joyce DiDonato, Matthias Goerne, Daniel Hope, Kent Nagano, Maurizio Pollini, Fazıl Say, Christian Tetzlaff, das Wiener Klaviertrio, Thomas Fritsch, Sebastian Knauer, Linus Roth und der Nachwuchskünstler Lucas Debargue gehören zu den Preisträgern des ECHO KLASSIK 2017. Wie die *Deutsche Phono-Akademie*, das Kulturinstitut des *Bundesverbandes Musikindustrie (BVMI)* heute mitteilte, wird darüber hinaus der Tenor Jonas Kaufmann in der Kategorie „Bestseller des Jahres“ geehrt. Sein Album „Dolce Vita“ landete nach Verkäufen auf dem Spitzenplatz. Insgesamt umfasst der diesjährige ECHO KLASSIK 54 Auszeichnungen in 22 Kategorien. Eine Übersicht über alle Preisträger findet sich unten in dieser Meldung sowie auf www.echoklassik.de.

Die Trophäen werden am Sonntag, dem 29. Oktober, im Rahmen einer feierlichen Gala in der Elbphilharmonie in Hamburg verliehen, das ZDF überträgt die Verleihung am selben Abend ab 22:00 Uhr. Gastgeber ist auch in diesem Jahr Thomas Gottschalk, der den ECHO KLASSIK insgesamt bereits zum vierten Mal präsentiert. Welche der Preisträger am Abend live auftreten, wird in Kürze bekanntgegeben.

Der Kartenvorverkauf für die Verleihung beginnt am Donnerstag kommender Woche, dem 3. August 2017, um 18.00 Uhr. Tickets gibt es unter www.eventim.de oder telefonisch bei der Tickethotline unter 01806-570070.

„Klassische Musik gehört zum großartigen Erbe und zu den unverrückbaren Grundlagen unserer Kultur“, so *BVMI*-Geschäftsführer Dr. Florian Drücke. „Die Künstlerinnen und Künstler, die in diesem Jahr mit dem ECHO KLASSIK ausgezeichnet werden, zählen zu denjenigen, die sich im Musikjahr 2016/17 um dieses Erbe besonders verdient gemacht haben. Durch ihre Interpretationen haben sie dem Publikum zahlreiche Werke der traditionellen klassischen Musikkultur, aber auch der New Classics in spannender Weise nahegebracht. Ob als geniale Einzelkünstler oder gemeinschaftlich agierende Ensembles, weltbekannte Stars oder spannende Nachwuchskünstler – sie alle sorgen mit ihrer Kunst dafür, dass die ungeheure Vielfalt der Klassischen Musik weiterhin die Chance hat, Menschen aller sozialen Umfelder und Altersgruppen und über alle Kanäle zu begeistern – gerade letzteres ist mit Blick auf die Zukunft der Klassik in unserer zunehmend digitalen Welt von zentraler Bedeutung und dem ECHO KLASSIK deshalb ein besonderes Anliegen. Ich freue mich schon jetzt auf eine hochkarätig besetzte Verleihung im wohl derzeit in jeder Hinsicht größten Konzerthaus der Welt, der Elbphilharmonie in Hamburg.“

Presse:
Position Public Relations GmbH
Eifelstraße 31
50677 Köln
Frank Bender
T +49 (221) 931 806-14
F +49 (221) 331 801-74
frank.bender@kick-media.de

Ausrichter:
Bundesverband
Musikindustrie e.V.
Reinhardtstraße 29
10117 Berlin

Medienpartner:
Zweites Deutsches Fernsehen

Fotomaterial unter:
www.echoklassik.de

Folgt dem ECHO KLASSIK:
facebook.com/ECHO.Klassik
twitter.com/ECHO_Musikpreis
instagram.com/echo_musikpreis
youtube.com/user/echomusikpreis
#ECHOKLASSIK2017

Die Preisträger des ECHO KLASSIK 2017 im Überblick (in alphabetischer Reihenfolge; Übersicht nach Kategorien auf www.echoklassik.de):

- Aida Garifullina
- Boston Symphony Orchestra
- Camille Thomas | Julien Libeer
- Chorus Musicus Köln | Das Neue Orchester | Christoph Spering
- Christian Tetzlaff
- Daniel Hope
- Daniil Trifonov
- Die 12 Cellisten der Berliner Philharmoniker
- Dominik Wagner
- Eva van Grinsven
- Fazıl Say
- Gábor Boldoczi
- Giovanni Antonini | Il Giardino Armonico
- Henning Kraggerud | Norwegian Chamber Orchestra
- Ian Bostridge
- Jan Lisiecki | NDR Elbphilharmonie Orchester | Krzysztof Urbański
- Johannes Moser
- Jonas Kaufmann
- Joyce DiDonato
- Kent Nagano
- Kristian Bezuidenhout | Freiburger Barockorchester | Gottfried von der Goltz
- Ksenija Sidorova
- L'Achéron | François Joubert-Caillet
- Linos Ensemble
- Linus Roth | London Symphony Orchestra | Thomas Sanderling
- Luca Pisaroni | Christiane Karg | Sonya Yoncheva | Thomas Hampson | Rolando Villazón | Chamber Orchestra Of Europe | Yannick Nézet-Séguin
- Lucas Debargue
- Maria Sournatcheva | Göttinger Symphonie Orchester | Christoph-Mathias Mueller
- Marianne Crebassa
- Matthias Goerne
- Maurizio Pollini
- MDG | Werner Dabringhaus
- Mission Mozart (mit Lang Lang, Wiener Philharmoniker, Nikolaus Harnoncourt; Regie: Christian Berger)
- Mozarteumorchester Salzburg | Constantin Trinks
- Neeme Järvi | Orchestre de la Suisse Romande
- Nils Mönkemeyer | Julia Fischer | Sabine Meyer | William Youn
- Notos Quartett
- Piano Duo Genova & Dimitrov | Bulgarian National Radio Symphony Orchestra | Yordan Kamdzhali
- Pretty Yende
- Purcell: The Indian Queen (mit MusicAeterna, Teodor Currentzis; Regie: Peter Sellars)
- Quartetto di Cremona
- Quatuor Molinari
- querstand
- Renaud Capuçon | Wiener Symphoniker & Orchestre de l'Opéra de Paris (Philippe Jordan) | Orchestre Philharmonique de Radio France (Myung-Whun Chung)
- RIAS Kammerchor
- Roman Trekel | Anne Schwanewilms | Houston Symphony | Hans Graf
- Sebastian Knauer | Arash Safaian
- Sebastian Manz | SWR Stuttgart Radio Symphony Orchestra | Antonio Méndez
- Thomas Fritzsich
- Thomas Günther
- TONALI
- Wiener Klaviertrio
- Yoel Gamzou

ECHO KLASSIK 2017

TERMIN: 29. Oktober 2017;
TV-Ausstrahlung am selben Tag um 22:00 Uhr im ZDF

ORT: Elbphilharmonie Hamburg

GASTGEBER: Thomas Gottschalk

HINTERGRUND: Der ECHO KLASSIK ist einer der wichtigsten und bekanntesten Musikpreise der Welt, zu dessen Verleihung jedes Jahr das Who's who der internationalen Klassikszene zusammenkommt. Das musikalische Gipfeltreffen findet in diesem Jahr zum 24. Mal statt und ist am 29. Oktober in der Hamburger Elbphilharmonie zu erleben. Das ZDF überträgt die Verleihung am selben Abend ab 22.00 Uhr.

Mit dem ECHO KLASSIK ehrt die *Deutsche Phono-Akademie* seit 1994 jährlich herausragende und erfolgreiche Leistungen nationaler und internationaler Künstler. Ermittelt werden die Preisträger von einer Jury, die sich aus anerkannten Branchenexperten zusammensetzt. Neben der Würdigung besonderer Produktionen gehört es zu den wesentlichen Zielen des ECHO KLASSIK, mit der renommierten Auszeichnung junge Talente zu fördern und einem breiten Publikum die Faszination und Vielfalt klassischer Musik nahe zu bringen.